

Victoria Díez presente en la II quincena cultural cordobesa



“Dibujando una escuela: vida y vocación de una maestra” es el título de la conferencia pronunciada por Consuelo Flecha dentro de la II quincena cultural “Córdoba para ti”, organizada por el Museo Diocesano con la colaboración de las principales instituciones de la ciudad y cerca de un centenar de colectivos y empresas.

La quincena cultural “Córdoba para ti” es un ambicioso proyecto cultural que este año en su segunda edición, del 13 al 29 de octubre, está sumergiendo a cordobeses y visitantes en su amplio patrimonio histórico, artístico, documental, literario, musical y teatral.

El programa alberga un total de más de 40 actividades entre las que se incluyen conciertos, exposiciones, visitas guiadas a lugares como la Catedral o el Convento de las Clarisas de Belalcázar, poesía, literatura, conferencias, mesas redondas, dramatizaciones, danzas...

Todo ello con la intención de profundizar en la historia de esta ciudad y manifestar la importancia de que una institución como el Obispado coja las riendas de la cultura: “La Iglesia tiene un compromiso con la cultura desde su nacimiento, pues es transmisora, amante y actora de la misma”, ha manifestado Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.



Este año además se ha puesto énfasis en personas que han dejado huella en Córdoba y tenemos la inmensa dicha de que figure Victoria Díez entre

otros, como Los Siete Infantes de Lara, Mateo Inurria, Rafael Botí, etc.

Maestra y mucho más: hacerse todo para todos

Con tal motivo, el viernes trece de octubre tuvo lugar la conferencia: “Dibujando una escuela: vida y vocación de una maestra”, organizada por el instituto de Ciencias Religiosas Victoria Diez (ISCCRR) en colaboración con la Institución Teresiana, e impartida por Consuelo Flecha García, doctora en Ciencias de la Educación por la Universidad Complutense y catedrática de Historia de la Educación Contemporánea y desarrollo educativo y profesional de la mujer en Sevilla.

Tras un recorrido por los principales hitos en la vida de Victoria, Consuelo Flecha hizo hincapié en lo que dijeron de ella:

- era maestra dentro y fuera de la escuela;
- conocía individualmente el corazón y circunstancias de cada una de sus alumnas;
- amante de la cultura y generadora de la misma;
- no había pobre que se acercara a ella que no fuese atendido;
- acogía con cariño a la gente del pueblo;
- cubría las necesidades de los otros;
- facilitaba orientación y material a los maestros;
- reclamaba mejoras para la escuela.

¿Qué atrae de Victoria hoy para que su presencia aliente proyectos y centros en muchos lugares del mundo?

Su paso, sencillo, haciendo el bien, como anuncio y testimonio de una experiencia creyente que la llevó, finalmente, a dar su vida por la fe. Así mostró Victoria que la entrega, el servicio, el amor a todos es posible.

Por último, la conferenciante abrió un inolvidable coloquio en el que quedó patente el cariño y cercanía de todos/as hacia la “maestra de Hornachuelos”.

Ana Córdoba Alfaro.
Córdoba, 22 de octubre.